

УТВЕРЖДЕНО

приказом муниципального автономного учреждения Центр дополнительного образования города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район от 27 июня 2025 г. № 288

**Положение  
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса  
научно-технических, естественно - научных  
и художественных проектов по космонавтике  
«Звездная эстафета»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, сроки, условия, порядок проведения и подведения итогов Конкурса научно-технических, естественнонаучных и художественных проектов по космонавтике «Звездная эстафета» (далее- Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

Муниципальное автономное учреждение центр дополнительного образования города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район.

1.3. Организационно-методическое обеспечение Конкурса:

1.3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.3.2. Функции Оргкомитета:

- Определение основных задач, даты и места проведения Конкурса.
- Разработка и реализация мероприятий, проводимых в рамках Конкурса.
- Организационное и методическое обеспечение подготовки и проведения Конкурса:
  - прием заявок и формирование списков участников Конкурса;
  - формирование состава экспертной комиссии, спикеров, модераторов и членов жюри, для реализации мероприятий Конкурса;
  - обеспечение условий и подбор педагогического состава для реализации мероприятий Конкурса;
  - определение формы, сроков и условий проведения мероприятий Конкурса;
  - определение условий участия в мероприятиях Конкурса;
  - определение порядка награждения участников мероприятий Конкурса;
  - координация деятельности по продвижению Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.3.3. В состав жюри Конкурса могут входить члены Оргкомитета, эксперты по космонавтике, представители предприятий ракетно-космической отрасли, представители партнёров Конкурса.

1.3.4. На жюри Конкурса возлагаются следующие функции:

- оценивание конкурсных работ участников Конкурса в соответствии с секцией;
- определение победителей и призёров Конкурса;
- подведение итогов Конкурса.

1.4. Положение о Конкурсе, текущая информация, фото- и видео отчёты о мероприятиях размещаются на официальном сайте и в социальных сетях Организатора Конкурса: <https://slavcdo.profiedu.ru/>, [https://vk.com/slavyansk\\_cdo](https://vk.com/slavyansk_cdo), <https://vk.com/id858884966>.

## **2. Цели и задачи Конкурса.**

2.1. Конкурс посвящается педагогу, научному консультанту и одному из авторов идеи конкурса «Звёздная эстафета» - Галине Васильевне Ермоленко (1945-2023), в честь которой 4 ноября 2024 года Международный астрономический союз утвердил присвоение астероиду имя 545985 GALINAERMOLENKO=2011 VW

2.2. Цель Конкурса – вовлечение школьников в мир научно-технического, естественнонаучного и художественного творчества в областях, связанных с исследованием и освоением космического пространства.

2.3. Задачи Конкурса:

- ориентировать обучающихся на выбор профессии в сфере космических исследований;
- сподвигнуть к изучению достижений отечественной космонавтики и укрепить чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов;
- выявить и поддержать талантливую молодежь, стимулировать интерес обучающихся к углубленному изучению проблем развития космонавтики, ракетно- космической техники, развитие интереса у обучающихся к изучению истории этих отраслей, инженерно-техническим и исследовательским профессиям.

2.4. Ключевые направления конкурса:

- научные исследования в космосе;
- ракетные комплексы и технологии;
- автоматические космические аппараты и пилотируемые космические комплексы;
- межпланетные исследования космическими аппаратами и зондами;
- космическая робототехника;
- исследования Земли из космоса;
- наземная космическая инфраструктура;
- астрофизические исследования.

2.5. Конкурс носит образовательно-просветительский характер и ориентирован на выявление и дальнейшую поддержку талантливых обучающихся в системе дополнительного образования.

### **3. Участники Конкурса.**

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций Краснодарского края, в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. В Конкурсе могут участвовать команды (не более 3 человек) и индивидуальные участники.

3.3. Количество участников Конкурса от одной образовательной организации не ограничено.

Дорога и проживание оплачивается участниками самостоятельно.

### **4. Содержание Конкурса**

4.1. На Конкурс представляются конкурсные работы/проекты по космонавтике и в областях, связанных с исследованием и освоением космического пространства по секциям (каждый участник/команда участников могут выступить как в одной, так и в нескольких секциях и номинациях Конкурса):

#### ***СЕКЦИЯ №1. Научно-техническая секция***

##### ***Номинация №1. Пилотируемые космические комплексы и системы***

- Перспективные пилотируемые космические программы;
- Пилотируемое освоение Луны и полеты в дальний космос;
- Многоэтажные пилотируемые транспортные космические системы;
- Внутренняя компоновка модулей Российской орбитальной станции;
- Перспективные скафандры для работы на поверхности других планет;
- Научно-прикладные исследования на борту Международной космической станции и будущей Российской орбитальной станции;
- Напланетные обитаемые научные базы

##### ***Номинация №2. Спутники и автоматические межпланетные станции***

- Проектирование, изготовление и испытание космических аппаратов на околоземной орбите;
- Спутниковые платформы;
- Межспутниковая связь;
- Лазерные технологии передачи данных между спутниками;
- Роевое взаимодействие;
- Межпланетные зонды для исследования комет, астероидов, планет;
- Научные исследования и эксперименты на борту спутников;
- Автоматические спутники-помощники для поддержки работы космонавтов в открытом космосе.

##### ***Номинация №3. Ракетные комплексы и космическая робототехника***

- Проектирование ракеты-носителя сверхлёгкого класса;
- Проектирование системы возвращения ступеней ракет-носителей;
- Перспективные технологии строительства космодромов;
- Перспективные ракетные двигатели;

- Робототехнические системы поддержки деятельности космонавтов в космическом полете (приветствуется разработка собственного проекта): роботы-помощники, роботы - исследователи, способы управления роботами;
- Напланетные исследования роверами;
- Грунтозаборные системы и исследования пород планет, астероидов и комет.

### **СЕКЦИЯ №2. Астрономическая секция**

Тематические направления: астрономия, астрофизика, астробиология, химия, геология, космос.

#### Номинация №1. Астрономия и астрофизика

- Исследования объектов галактической и внегалактической астрономии, законов их взаимодействия и развития;
- исследования Луны и Марса, как астрономических объектов, возможности использования Луны для изучения астрономических явлений и объектов в связи с перспективными планами по освоению Луны и полётами на Марс с окололунной орбиты.

#### Номинация №2. Планетарные исследования: планеты, их спутники кометы и астероиды

- Исследования объектов Солнечной системы: астероидов, комет, метеорных тел и метеоритов;
  - прикладные исследования объектов Солнечной системы с точки зрения поиска пригодных условий для существования жизни, а также будущего освоения человечеством и добычи полезных ископаемых.
- В конкурсных работах/проектах по теме могут рассматриваться:
- любые объекты Вселенной и их группы;
  - личный опыт наблюдения небесных тел;
  - результаты изучения научных источников, посвященных опыту наблюдения и изучению астрономических объектов;
  - популяризация астрономии среди школьников.

Конкурсные работы/проекты по теме могут представлять собой «Уроки астрономии» в любой форме: видео-, аудио-урок, книга, презентация и т.д.

### **СЕКЦИЯ №3. Художественная секция**

Рекомендуемые темы конкурсных работ/проектов:

#### Номинации №1. Анимация и цифровое искусство (2D и 3D анимация, короткометражные анимационные мультфильмы, видео-арт о космических аппаратах, станциях, небесных телах, космонавтах)

#### Номинации №2. Художественные проекты (живопись, графика, дизайн, комиксы и др.) о космических аппаратах, станциях, небесных телах, учёных, инженерах и космонавтах.

В работах могут быть рассмотрены следующие темы на выбор:

- «Малая планета 545985 GALINAERMOLENKO главного пояса астероидов»;
- Как она выглядит? Как её могли бы исследовать космические аппараты?
- «Телескоп «Спектр-РГ» изучает Вселенную»;
- «Выход в открытый космос. 60 лет подвигу Алексея Архиповича Леонова»;
- «65 лет созданию Центра подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина»;
- «Работа космонавтов на космической станции»;
- «Дети в космосе»;
- «Спутниковая группировка дистанционного зондирования Земли»;
- «Скафандр – космический корабль для работы за бортом орбитальной станции»;
- «55 лет с момента начала работы Лунохода на поверхности Луны»;
- «Аппараты изучают другие планеты»;
- «Спутники, ракеты и планетоходы оживают...»;
- «Как бороться с космическим мусором?»;
- «Межзвёздные путешествия»;

#### ***СЕКЦИЯ №4. Литературно-журналистская секция***

Рекомендуемые темы конкурсных работ/проектов:

- «Путешествие на малую планету 545985 GALINAERMOLENKO главного пояса астероидов»;

Фантастический рассказ/сказка о космической миссии, которую собираются осуществить российские школьники для исследования малой планеты.

- «Письмо космическому наставнику». Письмо своему наставнику от себя в будущем, который добился поставленных целей: осуществил полёт в космос, разработал новый космический корабль, совершил астрономические открытия, создал новый тип перемещения в космосе.

- «Статья в популярный научно-технический журнал о космосе». Научно-популярная статья, рассказывающая о событии, о космической технике в сфере космонавтики и ракетной техники. Статья, отражающая анализ материала и глубину проработки автором по выбранной теме.

- «Стихи о космосе». Цикл стихотворений о космонавтах, инженерах, испытателях, о космических аппаратах и космических станциях.

- «Космический дом человечества». Рассуждение в прозаической или поэтической форме, как будет выглядеть орбитальная станция будущего.

- «Межзвёздные путешествия». Рассуждение в прозаической или поэтической форме, как будет выглядеть космический транспорт в будущем, как будут перемещаться космические корабли в будущем?

#### ***СЕКЦИЯ №5. Медико-биологическая секция***

Рекомендуемые темы конкурсных работ/проектов:

- космическая медицина и психология;
- проекты медицинских экспериментов в космических полётах;
- средства профилактики для будущих космических миссий;

- медицинские требования при отборе кандидатов в космонавты: Вчера. Сегодня. Завтра. Анализ изменений;
- биологические эксперименты на борту спутников, пилотируемых космических комплексов;
- проблемы и решения при создании биологических систем жизнеобеспечения на борту орбитальных станций;
- применение робототехнических средств и искусственного интеллекта при проведении исследований на борту космических комплексов.

## **5. Сроки и порядок проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится с 30 июня по 07 ноября 2025 года в два этапа.

5.2. ПЕРВЫЙ ЭТАП Конкурса (дистанционный) проводится с 30 июня по 20 октября 2025 года и включает:

5.2.1. Формирование состава участников.

Для участия в региональном этапе Конкурса претендентам необходимо до **20 октября 2025 года** направить анкету-заявку (Приложение 1) с материалами для участия в Конкурсе, заполнив форму для загрузки работ по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/679a1ee584227cf22b3e374b/> и приложить файл с паспортом проекта <https://disk.yandex.ru/d/bXSzNGknH7DMIw> (только для секций №1, №2, №5) и аннотацию (только для секций №3, №4).

Структура аннотации:

Рекомендуемый объем аннотации (краткое описание работы/проекта): не более двух страниц формата А4 машинописного текста (шрифт - Times New Roman, 12 кегль; межстрочный интервал - 1,15, формат .doc, .docx, .pdf).

В виде дополнительных материалов к аннотации могут прилагаться рисунки, таблицы и другие графические изображения.

**Краткое описание конкурсной работы/проекта (аннотация) должна содержать следующую информацию:**

- название конкурсной работы/ проекта;
- фамилия, имя участника(-ов) Конкурса, представляющего (-их) конкурсную работу/проект;
- фамилию, имя, отчество руководителя конкурсной работы/проекта;
- текст описания.
- Текст описания представляет собой краткое описание проделанной работы, содержащее следующую информацию:
  - Актуальность темы (ответьте на вопрос: почему вы выбрали эту тему?);
  - Цель работы (напишите, что вы хотели: исследовать, изучить, понять);
  - Содержание работы (напишите, что вы делали: изучали литературу, участвовали в проекте; изучали интернет-сайты; отвечали на вопрос(ы); подбирали наглядный материал...; создавали презентацию или макет...);
  - Выводы (ответьте на вопрос: что вы узнали нового об объекте вашей работы?)

Участие в Конкурсе означает согласие участника и(или) его законного представителя на обработку (сбор, систематизацию, хранение, уточнение, обновление, использование, распространение, обезличение, блокирование, транс-

граничную передачу, уничтожение) персональных данных ребенка: фамилия, имя, отчество, дата рождения, название образовательной организации, где обучается ребенок, контактные данные, в целях: создания отчетов, рейтингов, публикации в Сети Интернет, без ограничений.

5.2.2. Жюри Конкурса знакомится с представленными материалами и формирует списки участников, прошедших во второй этап Конкурса. Списки участников второго этапа Конкурса публикуются на сайте и онлайн ресурсах Организатора.

5.3. ВТОРОЙ ЭТАП Конкурса (очный) проводится в форме публичной защиты конкурсных работ/проектов в очном формате **07 ноября 2025 года** по адресу: г. Славянск-на-Кубани, ул. Троицкая, 271 А (муниципальное автономное учреждение центр дополнительного образования города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район).

Защита может проводиться с использованием электронных презентаций, стендовых докладов, демонстрации прототипов и демонстрации видеороликов, других средств визуализации.

Продолжительность выступления участника Конкурса – не более 10 минут (на одну работу): 5 минут – выступление докладчика, 5 минуты – обсуждение, ответы на вопросы.

5.4. Конкурс является открытым.

5.5. Официальным языком проведения Конкурса является русский язык.

5.6. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса во время проведения мероприятия несут их законные представители или работники образовательных организаций, сопровождающие участников (при очном формате проведения Конкурса).

5.7. Участие в Конкурсе осуществляется бесплатно. Организационный взнос не взимается.

## **6. Требования к конкурсным работам/проектам и порядок их оценивания**

6.1. Тема конкурсной работы/проекта выбирается участником самостоятельно в соответствии с общей темой Конкурса.

6.2. Рекомендации к оформлению конкурсной работы/проекта научно-технической и астрономической секций:

- электронная презентация и(или) текстовый материал с описанием проекта, его идеи, концепции, перспектив и областей применения, технологии создания;

- иллюстративные материалы: чертежи, фотографии, видеоролики, раскрывающие содержание конкурсной работы/проекта.

6.3. Рекомендации к оформлению конкурсных работ/проектов художественной и литературной секций:

- для рисунка, живописи формат листа 30x40 см (формат А3) или 40x60 см (формат А2);

- для литературных произведений объём текста не более 20 000 печатных знаков.

#### 6.4. Требования к презентации:

- первый слайд: полное название образовательного учреждения, название конкурса, секция, номинация, название проекта, краткие сведения об авторе (ФИО, класс, руководитель), город, год;
- формат – презентация Microsoft Office PowerPoint (\*.ppt, \*.pptx);
- объем – не более 15 слайдов.

#### 6.5. Требования к текстовому описанию проектов:

- титульный лист: полное название образовательного учреждения, название конкурса, номинация, название проекта, краткие сведения об авторе (ФИО, класс, руководитель), город, год;
- объем – не более 5 страниц;
- шрифт – Times New Roman, 14 кегль; межстрочный интервал – 1,5;
- наличие рисунков, чертежей, схем.

6.6. К участию в Конкурсе принимаются только оригиналы конкурсных работ/проектов.

#### 6.7. Критерии оценки конкурсных работ/проектов:

6.7.1. На первом этапе (дистанционном) конкурсные работы/проекты оцениваются по критериям, принятым жюри Конкурса по согласованию с Оргкомитетом:

- соответствие заявленной темы работы/проекта его содержанию и основной теме Конкурса;
- соответствие цели, задач и результатов работы/проекта (актуальность, раскрытие темы, полнота реализации поставленных перед работой задач);
- оригинальность темы и изложенных в работе/проекте идей (самостоятельность, законченность и степень проработки материала);
- техническая сложность и проработанность проекта

6.7.2. На втором этапе конкурсные работы/проекты оцениваются по критериям, принятым жюри Конкурса по согласованию с Оргкомитетом:

- замысел и оригинальность исполнения;
- сложность, техническое исполнение и дизайн макета, прототипа или другого визуального материала (для конкурсных работ/проектов научно-технической секции);
- разнообразие источников получения научной информации, владение научными и специальными терминами, обоснованность сделанных обобщений и выводов (для конкурсных работ/проектов естественнонаучной секции);
- художественное мастерство и композиция, фантазия и творческая индивидуальность (для конкурсных работ/проектов художественной секции);
- культура представления;
- ответы на вопросы.

6.8. Апелляционное обжалование результатов оценки конкурсных работ/проектов не предусмотрено.

## 7. Подведение итогов Конкурса и награждение

7.1. Определение победителей и призёров Конкурса происходит в соответствии с заявленной секцией по каждой номинации. В связи с малым количе-

ством поданных конкурсных работ, организаторы оставляют за собой право объединять номинации в секциях. Данное решение будет принято с целью повышения качества и интереса к конкурсу, а также для обеспечения более справедливой оценки представленных работ.

7.2. Участники Конкурса получают Сертификаты участника в электронном виде.

7.3. Победители и призёры Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени. По результатам командной конкурсной работы/проекта вручается один комплект наград.

7.4. По решению жюри участники Конкурса могут быть отмечены специальными призами Конкурса.

7.5. Победители, призёры и активные участники Конкурса могут быть дополнительно награждены благодарностями и сертификатами.

7.6. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать материалы, предоставленные участниками Конкурса (фото-, аудио-, видеозаписи, творческие работы), для размещения в социальных сетях организаторов и партнёров, информационных ресурсах и средствах массовой информации, в том числе в сети Интернет.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в настоящее Положение в части, касающейся сроков и организационных форматов проведения Конкурса.

8.2. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение утверждается в установленном порядке.

## **9. Контактная информация**

По вопросам участия в Конкурсе обращаться к Неделько Сергею Александровичу, заместителю директора МАУ ЦДО города Славянска-на-Кубани, педагогу дополнительного образования, руководителю Конкурса, контактный телефон – 8 (989) 197-04-50 или Брага Анастасии Андреевны - заведующей отделением «Станция юных натуралистов» МАУ ЦДО города Славянска-на-Кубани, контактный телефон - 8 (918) 068-53-42.

Руководитель Зонального  
опорного центра  
дополнительного образования детей  
Краснодарского края  
территориальной зоны «Приазовская»,  
директор МАУ ЦДО города  
Славянска-на-Кубани



Е.П. Слюсарева

Приложение № 1  
к положению о проведении  
регионального этапа  
Всероссийского конкурса  
научно-технических, есте-  
ственно-научных и художе-  
ственных проектов по кос-  
монавтике «Звездная  
эстафета»

Форма анкеты- заявки

**Анкета-заявка  
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса  
научно-технических, естественно-научных и художественных проектов по  
космонавтике «Звездная эстафета»**

Муниципальное образование	
Образовательное учреждение, класс	
Адрес с почтовым индексом, телефон с кодом города	
Ф.И.О. участника (участников)	
Дата рождения, возрастная ка- тегория	
Выбранная номинация	
Название работы	
Ф.И.О. руководителя, долж- ность	
Контактные данные руководи- теля	

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Фестиваля, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Фестивале, организации участия в выставках.

Дата заполнения « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.